

## Bühnenanweisung

Die gesamte Tonanlage ist zum Eintreffen Der Band aufgebaut und voll funktionsfähig. Die Monitorwege sind eingemessen. Während der gesamten Produktion sind alle Sicherungen, Schutzschalter etc. zugänglich und es ist ein entscheidungsfähiger Hausmeister bzw. Haustechniker anwesend.

### Der Veranstalter stellt folgende Technik zur Verfügung:

- PA (so dimensioniert, daß eine ausreichende Beschallung der Örtlichkeit möglich ist.)
- Mischpult: min. 24 Kanäle (direct outs), 8 Auxwege (5 pre-Fader), min 2 Stereo Subgruppen (inserts), analoge Oberfläche (kein 02R, TM-D oder Ähnliches)
- 6x Monitorboxen (1 vorn links, 2 vorn center, 1 vorn rechts, 1 Key hinten links, 1 Drums)
- 5x Gate
- 2x Compressor
- 1x Hallgerät
- Mikrofone und Mikrofonkabel laut Belegungsplan
- Lichtenanlage der Bühnengröße angemessen mit kompetentem Beleuchter (vorn min. 8, hinten min. 8 Scheinwerfer, vom FOH zu bedienendes, bewegliches Licht)
- Bühnengröße min. 7 m breit und 4 m tief (Drumpodest: 2,50 m breit und 2 m tief)

### Die Band stellt folgende Technik:

- 1x Gesangsmikrofon (Sender – Empfängersystem)
- 1x Siderack (7HE) mit 3x Multi FX, 1x Dual Kompressor, 1x CD Player (muß in unmittelbarer Nähe zum Mischpult aufgestellt werden können)
- 1x Tontechniker (dem während des Soundchecks und während des Programms uneingeschränkter Zugang zu allen die Beschallung betreffenden Geräten zu gewähren ist)

### Kanalbelegung:

Kanal	Instrument	Mikrofon	Besonderheit
1	Bass Drum	D112, e902	Gate
2	Snare	SM 57, e604	Gate
3	HiHat	KondensatorMic	
4-6	Toms (kleines beginnt)	e904, opus 67	3 Gates
7-8	Overheads	KondensatorMics	
9	Bass	XLR am Amp	
10	Gitarre(4x12Box)	e906, SM57	Bitte mit Stativ!
11-12	Keyboard	2x DI Box	
13	BG Voc (Bass)	E945, SM 58	Galgenstativ Chorus Hall
14	Center Voc	SM 58 Sender !	Gerades Stativ Delay 1Wiederh. 80-100 M.Sek.+ Tap
15-16	DlyReturn	Line	
17-18	FX1 Return	Line	
19-20	FX2 Return	Line	
21-22	Hall Return	Line	
23-24	CD Player	Line	

Bei Abweichungen und Rückfragen:

**Carsten Klaus**  
Tel. : 0171-450 62 63  
email : [carstenklaus@gmx.de](mailto:carstenklaus@gmx.de)

**Ralf Hildebrand**  
Tel. : 0177-5603577  
email : [info@livesoundart.de](mailto:info@livesoundart.de)

